

Oberflächen/Akustikelemente

Artikel vom 17. Mai 2018

Fassaden



Seit 2010 konzentriert sich die Richter akustik & design GmbH & Co KG auf die Entwicklung von Oberflächen für Akustik, Design und Brandschutz und deren internationale Vermarktung. Durch intensive Kommunikation mit Architekten, Planern und Designern kamen neue Ideen und Anwendungen für Oberflächen und Akustikelemente zur Diskussion, die schließlich in ausgereifte Produktserien mündeten. So wurde z. B. die Mikroperforation für Holzwerkstoffe entwickelt, die als Stanstechnik in der Blechbearbeitung schon lange existiert. Mit dem »Acoustic-Lightboard« erfuhr die Branche eine entscheidende Prägung und mit der Oberfläche »LightBeton« wurde der Wunsch zahlreicher Architekten umgesetzt, Innenräume mit authentischem Beton zu gestalten, ohne auf eine leichte Bauweise verzichten zu müssen. Richter hat daraufhin intensiv in der Baubranche recherchiert und seine Ideen verwirklicht. Zu den jüngsten Produkten zählt »MineralVeneer«, ein homogen aufgebautes Material auf der Basis von Glasfasern, pigmentierten Steinen und zementösen Bestandteilen. Hervorgehoben werden die besonderen Eigenschaften wie eine haptisch angenehme, mineralische Oberfläche, positive Brandschutzwerte sowie die leichte Verarbeitbarkeit. Die Entwicklung von Neuheiten schließt für Richter die Themen Nachhaltigkeit und Ressourcenschonung nicht aus. So besteht etwa die Oberfläche von »StoneVeneer« aus einer nur hauchdünnen Echtsteinschicht oder die »Acoustic Lightboard«-Trägerplatte aus einer Papierwabe, die vollständig aus recyceltem Zellstoff gefertigt wird. Heute werden die hochwertigen Oberflächen genutzt, um neue Akzente bei der Gestaltung zu setzen.

Hersteller aus dieser Kategorie

© 2018 Kuhn Fachverlag