

Glanzlacke

Artikel vom 17. Mai 2018

Oberflächenmaterialien und -verfahren



Hochglanz ist die Königsdisziplin in der Holzbeschichtung. Dementsprechend lässt er sich nicht auf die Schnelle und auch nicht mit beliebigem Material erzielen. Mit dem neuen »Aduro«-PUR-Glanzlack lässt sich Hochglanz jetzt fast schon über Nacht erreichen. Die wichtigste Verbesserung laut Hersteller ist, dass der Lack schneller trocknet und wenn nötig schon am nächsten Tag schleif- und polierbar ist. So wird der Produktionsfluss nicht unterbrochen und auch edle, hochglänzende Möbelstücke sind schnell beim Kunden. Der neue PUR-Glanzlack ist besonders anwenderfreundlich, denn seine optimierte Standfestigkeit sorgt dafür, dass er die an gewissen Stellen fast unvermeidbaren Überlappungen beim Spritzauftrag eher verzeiht und nicht rinnt. Der große Festkörperanteil ermöglicht auch beim farblosen Lackieren den besonderen, satten Tiefenglanz und die unvergleichliche Anfeuerung, die man sich vom Hochglanz wünscht. Richtig lackierte Flächen wirken wie ein makelloser Spiegel aus Holz. Wichtig ist beim Hochglanzaufbau auch die Grundierung, betont das Unternehmen. Bei feinporigem Holz reichen zwei bis drei Aufträge von PUR-Füllgrund, bei tiefporigem Holz wie Palisander sollten es fünf sein. Weil die Hochglanzlackierung keine alltägliche Aufgabe in der Tischlerei ist, stellt ADLER seinen Kunden eine detaillierte Arbeitsrichtlinie zur Verfügung.

Hersteller aus dieser Kategorie

Hesse GmbH & Co. KG

Warendorfer Str. 21

D-59075 Hamm

02381 963-00

info@hesse-lignal.de

www.hesse-lignal.de

[Firmenprofil ansehen](#)

Kleiberit SE & Co. KG

Max-Becker-Str. 4

D-76356 Weingarten

07244 62-0

info@kleiberit.com

www.kleiberit.com

[Firmenprofil ansehen](#)
