Natürlich inspiriert

Artikel vom **31. März 2026**
Dekore und Dekorpapiere

In einer Welt, die sich in einem Zustand ständigen Wandels befindet, lädt die neue Kollektion von Impress dazu ein, Veränderungen aktiv mitzugestalten, statt nur darauf zu reagieren. Wir sind aufgefordert, die natürliche Fähigkeit zur Anpassung neu zu entdecken und Veränderung als Chance zu begreifen: zum Weiterdenken, zum Umdenken, zum Neugestalten.



Harmonische Verbindung der Dekore »Boncourt Oak« (Holz), »Ocala« (Stein) und der Farbe des Jahres 2026 »Horizon« (Bild: Impress).

Eiche war schon immer ein Symbol für Wärme, Stärke und Verlässlichkeit. Mit den neuen Dekoren »Goldstone Oak« und »Boncourt Oak« interpretiert Impress diese zeitlose Natürlichkeit neu – authentisch, elegant und im Einklang mit dem modernen Lebensgefühl.

Ausdruck lebendiger Tiefe

»Goldstone Oak« ist für den Dekorspezialisten eine Hommage an die organische Schönheit von Holz und steht zugleich für den Mut zur Neuinterpretation. Die

charakteristische, gestreifte Maserung bleibt in ihrer Natürlichkeit erhalten, während feine weiße Poren das Licht einfangen und subtile Reflexe erzeugen. Die Ergebnisse sind Oberflächen, die Tiefe, Bewegung sowie Leichtigkeit vereinen und Räume schaffen, die Ruhe und Dynamik in Balance halten. Das Unternehmen entwickelte »Goldstone Oak« gemeinsam mit seinen Dekorverbundpartnern als durchgängige Designlösung für die Möbelindustrie. Zwei Farbstellungen stehen als melaminbeschichtete Spanplatte und Finishfolie zur Verfügung, ergänzt durch den PVC-Folienverbund von Klöckner Pentaplast und die Kante von Rehau. So entsteht ein Gesamtbild, das Funktion und Design nahtlos vereint.



»Goldstone Oak« ist von Bewegung, Balance und dem Leben in all seiner Vielfalt inspiriert (Bild: Impress).

Klare Linien, sanfte Harmonie

»Boncourt Oak« verkörpert die Kunst der Zurückhaltung: eine lineare, feingliedrige Maserung, sanfte Kontraste und eine warme, natürliche Ausstrahlung. Das Dekor zeigt, wie vertraut und zugleich frisch Eiche wirken kann – vielseitig, ruhig und von zeitloser Eleganz. Es fügt sich nahtlos in unterschiedliche Raumkonzepte ein und setzt ein Statement für eine neue, bewusst reduzierte Natürlichkeit. Das Dekor ist als melaminbeschichtete Spanplatte und als Finishfolie verfügbar. Ergänzt es System mit der passenden Kante von MKT. Durch diese vollständige Abstimmung entsteht ein konsistenter Dekorverbund, der es Kunden ermöglicht, »Boncourt Oak« in sämtlichen Anwendungen stimmig einzusetzen.

Zwischen Himmel und Meer

Mit der Farbe »Horizon« präsentiert der Dekorspezialist die »Color of the Year 2026« – ein Ton, der dort entsteht, wo Himmel und Meer ineinanderfließen. Zwischen Blau und Grün ausbalanciert, verkörpert die Farbe Ruhe, Bewegung und Tiefe zugleich. Sie steht für den Moment zwischen Realität und Vorstellung, zwischen Natur und Technologie – ein Sinnbild für den Weg in eine neue gestalterische Ära. »Horizon« ist das Ergebnis eines globalen, kreativen Prozesses, an dem Designer aus den Standorten Deutschland, Österreich, Italien, Spanien, China, der Türkei, den USA, Kolumbien und Brasilien beteiligt waren. Aus dem ursprünglich brasilianischen Projekt wurde ein internationales Gemeinschaftswerk – ein Symbol für Vielfalt, Zusammenarbeit und die kollektive Energie, die Design heute prägt. »Veränderung ist die einzige Konstante«,

erklärt Sascha Kostros, Global Head of Decor Management bei Impress. »Horizon steht für genau diese Dynamik – sie fordert uns heraus, inspiriert uns und öffnet Türen zu neuen Möglichkeiten.« Mit ihrem Gleichgewicht zwischen kühlen und neutralen Pigmenten lässt sich die Farbe des Jahres 2026 harmonisch mit natürlichen Materialien kombinieren – von Holz über Metall bis zu Textilien. Besonders in Verbindung mit den beiden Eichendekoren entfaltet sie ihre Stärke: als ruhiger Hintergrund, der den warmen Charakter der Eiche betont und Räume zu Orten des Innehaltens und Entdeckens macht.

Eiche im Wandel

Mit den beiden Eichendekoren möchte das Unternehmen die Tradition des Holzes fortführen – robust, vielseitig und authentisch – und übersetzt sie in die Sprache des Jetzt. Beide Dekore sind Ausdruck der Unternehmensphilosophie: Natürlichkeit neu denken, Materialien emotional erlebbar machen und Design als Brücke zwischen Kulturen, Emotionen und Zeiten verstehen. Design, das inspiriert, verbindet und Zukunft gestaltet.

Hersteller aus dieser Kategorie

---

impress surfaces GmbH
Mittelstr. 73
D-63741 Aschaffenburg
06021 406-0
info@impress.biz
www.impress.biz
Firmenprofil ansehen

© 2025 Kuhn Fachverlag